

BARTOLOME CLAVERO

**RAZON DE ESTADO,
RAZON DE INDIVIDUO,
RAZON DE HISTORIA**

**Centro de Estudios Constitucionales
MADRID, 1991**

INDICE

PRESENTACION	11
I. RAZON DE ESTADO, RAZON DE INDIVIDUO	15
1. Un introito (16).—2. Un escenario de sangre (21).— 3. Un espacio de pensamiento (27).—4. El autómata y su autor (35).—5. Los cuerpos y sus estados (39).—6. La re- volución y su sombra (45).—7. Un responso (53).	
II. CODIFICACION CIVIL, REVOLUCION CONSTITU- CIONAL	61
1. Diagnóstico y tratamiento (61).—2. Constitución de De- rechos (71).—3. Concepción del Código (79).—4. Codifi- cación fuera de Constitución (88).—5. Constitución <i>versus</i> Codificación (98).—6. Decodificación dentro de la Codifi- cación (108).—7. Ingenuidad del Código (117).—8. Recu- peración y reconstitución (126).	
III. PROTOTIPO CONSTITUYENTE: DE LOS DERE- CHOS A LOS PODERES	129
1. El canon jurídico (130).—2. La excepción constitucio- nal (133).—3. La soberanía nacional (138).—4. La capaci- dad judicial (143).—5. La historia constituyente (148).— 6. La experiencia fallida (152).—7. La disciplina cultural (155).	

IV. PROPIEDAD COMO LIBERTAD: DECLARACION PRIMERA DE DERECHO	159
<p>I. La definición de un derecho (160): 1. El único derecho constitucionalmente declarado (160); 2. Definiciones constitucionales de propiedad y libertad (163); 3. Divergencias efectivas respecto al concepto de propiedad (167).—II. La significación de un derecho (170): 4. Cultura básica, la ley agraria (171); 5. Cultivo propio, el censor ilustrado (175); 6. Civilización común, la matriz loquiana (180).—III. La constitución de un derecho (185): 7. La deficiencia de la legislación (185); 8. La necesidad de la jurisprudencia (188); 9. La inteligencia de la Constitución (192).—IV. La posición de un derecho (198): 10. Dominio social (198); 11. Poder político (203); 12. Materialización final (209).—V. Tres reflexiones personales (224): 13. Terrible derecho (225); 14. Individualismo y socialismo (227); 15. La propiedad, la libertad y la vida (229).</p>	
INDICE DE AUTORES	233